

ИЗ ЧЕГО НАШ МИР СОСТОИТ

Слова М. ТАНИЧА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

Нежно, напевно

mf 7 М 7 Б

The first system of the piano introduction consists of four measures. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides harmonic support with chords and moving bass lines. Chord symbols '7', 'М', '7', and 'Б' are placed above the bass line.

Б М М 7 М

(Конец)

The second system of the piano introduction consists of four measures. The right hand continues the melodic line. Chord symbols 'Б', 'М', 'М', '7', and 'М' are placed above the bass line. The system concludes with a double bar line and the word '(Конец)'.

Из че_го наш мир со_сто_ит?

Из дуб_ка, что

М Б М М

The first system of the vocal melody consists of four measures. The right hand contains the vocal line with lyrics. Chord symbols 'М', 'Б', 'М', and 'М' are placed below the bass line.

в по_ле сто_ит,

из вы_со_ких

Б 7 Б

The second system of the vocal melody consists of four measures. The right hand contains the vocal line with lyrics. Chord symbols 'Б', '7', and 'Б' are placed below the bass line.

гор с се_ди_ной

The third system of the vocal melody consists of four measures. The right hand contains the vocal line with lyrics. The left hand provides harmonic support with chords and moving bass lines.

и е_ще, и е_ще из те_бя со мной. Припев
Из

маль_чи_ков и де_во_чек, из кни_жек и за_тей, а

глав_но_е, а глав_но_е, из взрос_лых и де_тей.

Из чего наш мир состоит?
Из дубка, что в поле стоит,
Из высоких гор с сединой
И еще, и еще из тебя со мной.

Припев: Из мальчиков и девочек,
Из книжек и затей,
А главное, а главное,
Из взрослых и детей.

Из чего наш мир состоит?
Из сугробов и пирамид,
Из садов, цветущих весной,
И еще, и еще из тебя со мной.

Припев

Из чего наш мир состоит?
Из катка, который открыт,
Из мечты до Марса длиной
И еще, и еще из тебя со мной.

Припев